

2. Juni –  
15. Oktober 2017



**KULT!**

Legenden, Stars  
und Bildikonen



**ZEPPELIN MUSEUM**  
FRIEDRICHSHAFEN

## Workshops

### Kinder

Mo, 12. & Di, 13.6., 10 – 13 Uhr  
**Zeppelin, Museum und Kult**

Zweitägiger Stop-Motion-Film-  
Workshop rund um das Thema Kult

→ Kosten (inkl. Eintritt): 15 Euro  
→ Anmeldung bis 8.6. möglich

! ab 9 Jahren

Fr, 6.10., 9.30 Uhr (für Grundschulklassen)  
14.30 Uhr (für Kinder ab 7 Jahren)

**Kult-Kinderbücher werden lebendig**

Theaterworkshop mit der Theater-  
pädagogin Angelika Wagner in  
Kooperation mit dem Medienhaus  
am See

→ Eintritt frei

→ Anmeldung bis 4.10. möglich  
Teilnehmerzahl ist auf 25 begrenzt

→ Kontakt: b.pieper@friedrichshafen.de  
oder +49 (0)7541 / 203 - 3500 und  
+49 (0)7541 / 203 - 3504

→ Ort: Kiesel im k42, Karlstraße 42, Friedrichshafen

### Erwachsene

Sa, 5.8., 13 – 16.30 Uhr  
**Zeppelin-Modellbau  
in Theorie und Praxis**

Im Anschluss an einen Museums-  
rundgang lernen Sie Tricks und  
Kniffe des Modellbaus kennen  
und bauen ein eigenes Karton-  
modell eines Zeppelins.

→ Kosten (inkl. Eintritt und  
Materialkosten): 29 Euro  
→ Anmeldung bis 2.8. möglich

Sa, 19.8., 13.30 – 16.30 Uhr  
**Hippie-Kult**

Do-it-yourself-Workshop  
„Blumenkränze für das Haar“ in  
Kooperation mit dem Blumen-  
haus Mayer Friedrichshafen.  
Um 13 Uhr wird eine kostenlose  
Kurzführung durch die Ausstel-  
lung angeboten.

→ Kosten (inkl. Eintritt, zzgl.  
Materialkosten nach Bedarf):  
29 Euro  
→ Anmeldung bis 14.8. möglich



↑ 4

## Angebote für Schulen

Mi, 21.6., 15 – 16.30 Uhr  
**Lehrerfortbildung Kult!**

Kostenlose Lehrerfortbildung mit Miriam Fuggenthaler, Leiterin  
der Abteilung Bildung und Vermittlung, in Kooperation mit dem  
Regierungspräsidium Tübingen.

→ Eintritt frei  
→ Anmeldung bis 1.6. über LFB-Online  
(lfb.kultus-bw.de, Nr. 99980059) möglich

### #Technik #Kunst

Dialogischer Ausstellungsrundgang für Schulklassen ab der 5. Jahr-  
gangsstufe. Es kann zwischen den Themen „Kult – Zeppelin“ und  
„Kult – Kunst“ gewählt werden.

→ Dialogische Führung: 60 Min. (mit praktischem Teil: 90 Min.)  
→ Führungsgebühr (pro Gruppe): 48 Euro  
zzgl. Eintritt (pro Schüler): 3,50 Euro (bis 16 Jahre)  
bzw. 4,50 Euro (ab 17 Jahren)  
Materialkosten für praktischen Teil (pro Schüler): 1 Euro

## Schauhaus im Zeppelinindorf

Das Schauhaus ist eine Außenstelle des Zeppelin Museums, die das  
Arbeiterleben um 1900 zur Gründungszeit der Zeppelinindustrie  
erlebbar macht. Im Garten des Schauhauses können aus Anlass der  
Ausstellung *Kult!* beliebte alte Gemüsesorten neu entdeckt werden:  
Steckrüben, Gartenmelde oder Haferwurz.

→ Eintritt: 3 Euro (ab 17 Jahren),  
mit der Gästekarte Friedrichshafen 2,50 Euro

→ Öffnungszeiten: Mai – Oktober,  
jeden Freitag 14 – 17 Uhr

→ Ort: König-Wilhelm-Platz 12, Friedrichshafen

### Führungen (kostenlos, zzgl. Eintritt)

Fr, 18.8., 16.30 Uhr  
Fr, 15.9., 15 Uhr

## Kooperationen

Interaktive Medienstationen entwickelt von Studierenden  
der Universität Konstanz

Eine interaktive Erzählung, die in Zusammenarbeit mit dem Fach-  
bereich Medienwissenschaften der Universität Konstanz entstanden  
ist, nimmt die Ausstellungsbesucher/-innen mit auf eine multi-  
mediale Weltreise. Auf Basis von Fotografien, Dokumentar-  
filmen, Spielfilmen und Musicals bis hin zu aktuellen  
Computerspielen geht sie dem Medienkult rund um  
den Zeppelin auf den Grund.

„Medienpräsentation Kult“ im Medienhaus am See  
Das Medienhaus am See präsentiert vom 6.6. bis 1.7.  
in seinem Eingangsbereich ein breites Spektrum  
„kultiger“ Bücher, Filme und Musik-CDs.

→ Ort: Karlstraße 42, Friedrichshafen

**Kultpflanzen-Ausstellung „Retro meets Moderne!“  
im Blumenhaus Mayer**

Vom 14.8. bis 19.8. zeigt das Blumenhaus Mayer  
Kultpflanzen der 1960er Jahre wie Gummibaum  
und Monstera, die heute in keiner Wohnung im  
Retrostyle mehr fehlen dürfen.

→ Ort: Hochstraße 71, Friedrichshafen

## Information & Anmeldung

### Abteilung Bildung und Vermittlung

→ Tel.: +49 (0)7541 / 3801 - 40  
anmeldung@zeppelin-museum.de

### Führungsbuchung

→ Ulrike Jaiser  
Tel.: +49 (0)7541 / 3801 - 25  
jaiser@zeppelin-museum.de

### Kontakt

Zeppelin Museum  
Seestraße 22  
88045 Friedrichshafen  
Tel: +49 (0)7541 / 3801 - 0  
www.zeppelin-museum.de  
info@zeppelin-museum.de

### Öffnungszeiten

Mai bis Okt., täglich 9 bis 17 Uhr  
Nov. bis April, Di bis So,  
10 bis 17 Uhr

Folgen Sie uns!



← 5

Vorderseite: Yael Bartana, Zamach (Assassination), 2011,  
video still © the artist  
image courtesy of Annet Gelink Gallery,  
Amsterdam, and Sommer Contemporary  
Art, Tel Aviv

Rückseite: © Archiv der Luftschiffbau Zeppelin GmbH  
Friedrichshafen

Innenteil: 1 Led Zeppelin I, Atlantic Records, New York,  
1969 © Foto: Edmund Möhrle Photographie  
2 Julius von Bismarck, Video still from Punish-  
ment #1, 2011 © the artist  
Courtesy the artist and alexander levy, Berlin  
3 Ottmar Hörl, Zeppelin-Junge, 2017,  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2017  
4 Kenneth Anger, Airship 1, 2, 3, 2010 – 2012,  
Videos © Kenneth Anger  
Courtesy of the artist and Sprüth Magers  
5 Friedrich Mauthe, Schwenningen, 1908  
© Foto: Edmund Möhrle Photographie

2. Juni –  
15. Oktober 2017



**KULT!**

Legenden, Stars  
und Bildikonen



**ZEPPELIN MUSEUM**  
FRIEDRICHSHAFEN

Kulturpartner

**SWR2**

gefördert durch die

**KULTURSTIFTUNG  
DES  
BUNDES**

In seiner großen Sommerausstellung **Kult! Legenden, Stars und Bildikonen** unter-sucht das Zeppelin Museum 100 Jahre nach dem Tod von Graf Ferdinand von Zeppelin und 80 Jahre nach dem Unglück von Lakehurst das kulturhistorische Phänomen von Kulturen in Gesellschaft, Politik, Religion und Popkultur.

Im ersten Teil der Ausstellung werden die Aspekte der Heroisierung, Sakralisierung und Ironisierung des Luftschiffs über einen Zeitraum von 100 Jahren in verschiedensten Objekten und Medien analysiert. Vom Cocktail-Shaker bis zur Propaganda mit Zeppelin im Bombenkrieg, vom Kinderspielzeug bis zur Kondom-Werbung, vom kaiserlich-patriotischen Marsch bis zum Debutalbum von Led Zeppelin, von der Briefmarke bis zu Battlefield I: Der Zeppelin ist Kult – bis heute.

Der zweite Teil der Ausstellung setzt sich mit den unterschiedlichen Strategien der Verkultung in der Kunst auseinander: der Entstehung und Umwidmung politischer Kulte, dem Fan- und Star-Kult der Popmusik, Formen der Entkultung und der Renaissance religiöser Kulte.

Die Ausstellung macht deutlich, wie verbreitet und mächtig die Entwicklung von Kulturen auf allen Ebenen unserer Gesellschaft ist. Als wesentlicher Bestandteil der menschlichen Existenz stiften Kulte über gemeinsame Rituale der Verehrung Gemeinschaft, die durch soziale Codes, Kleidung und Sprache mit einer klaren Abgrenzung nach außen erfolgt. Kulte geben Halt in Zeiten der Unsicherheit und des globalen Wandels – sie können aber auch Potentiale der politischen Vereinnahmung entwickeln.

#### Beteiligte Künstler/-innen:

Halil Altindere, Kenneth Anger, Yael Bartana, Julius von Bismarck, Candice Breitz, Aleksandra Domanović, Dani Gal, Christoph Girardet, Benedikt Hipp, Josh Kline, Johannes Paul Raether, Jeremy Shaw, Aby Warburg



↑ 1

So, 16.7. / 20.8. / 17.9., 15 – 16.30 Uhr

## Café International

Das ZeppLab als Ort der Begegnung und des Austauschs unterschiedlichster Kulturen. Jeder Termin steht unter einem neuen Thema: Essenskult, Musikkult und Totenkult.

→ Pay what you want! Zahlen Sie so viel, wie Ihnen die Veranstaltung wert ist.

Sa, 23.9., 17 – 24 Uhr

## Lange Nacht des Kults

Kultfilme auf der großen Leinwand anschauen, Zeppelin-Computerspiele mit Studierenden der Universität Konstanz spielen, Kurzführungen durch die Ausstellung **Kult!** erleben und noch viel mehr wartet auf Sie als Besucher/-in der Langen Nacht des Kults. Nutzen Sie die Möglichkeit für einen Nachtspaziergang durch die Ausstellung **Kult!**. Das Museum ist bis 24 Uhr geöffnet.

! Nur mit gültiger Eintrittskarte

## ZeppLab

### Mein Kult!

Was ist für mich Kult? Welche Filme, Autos, Musikstars oder YouTuber lassen mein Herz höherschlagen? Vom Hippie- bis zum Apple-Kult, vom Gothic- bis zum Hipster-Kult, alles ist möglich. Über die Ausstellungslaufzeit hinweg ist das ZeppLab als partizipativer Ort geöffnet, an dem die Besucher/-innen ihre persönlichen Kult-Spuren hinterlassen können.

## Führungen (kostenlos, zzgl. Eintritt)

### Themenführungen

**Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten**  
So, 4. + 18.6. / 2. + 30.7. / 13.8. / 10. + 24.9. / 8.10.,  
jeweils ab 11 Uhr

**Zwischen Pop und Politik: Kult in der Kunst**  
So, 11. + 25.6. / 9. + 23.7. / 6. + 20.8. / 17.9. / 1. + 15.10.,  
jeweils ab 11 Uhr

### Chefsache! Führungen mit der Direktorin und den Kurator/-innen

**So, 16.7., 11 Uhr • Direktorinnenführung:** Kult als gesellschafts-politisches Phänomen in Zeiten des Wandels, vorgestellt von Dr. Claudia Emmert (Direktorin Zeppelin Museum)

**Do, 7.9., 19 Uhr • Kunst vs. Zeppelin:** Zeppeline in Öl oder doch lieber aus Blech? In unserem neuen dialogischen Führungsformat diskutieren die Kurator/-innen Ina Neddermeyer (Leiterin Abteilung Kunst) und Jürgen Bleibler (Leiter Abteilung Zeppelin) über die Ausstellung.

**So, 27.8., 11 Uhr • Kuratorinnenführung:** Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten mit Sabine Mücke (Ausstellungskoordinatorin)

**So, 3.9., 11 Uhr • Kuratorinnenführung:** Zwischen Pop und Politik: Kult in der Kunst mit Ina Neddermeyer (Leiterin Abteilung Kunst)

**So, 24.9., 11 Uhr • Kuratorenführung:** Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten mit Jürgen Bleibler (Leiter Abteilung Zeppelin)

### Buchbare Führungen

**Überblicksführungen**  
Thema 1: Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten  
Thema 2: Zwischen Pop und Politik: Kult in der Kunst  
→ Führungsgebühr: 65 Euro (werktags)  
75 Euro (Wochenende)

**Exklusive Führungen mit den Kurator/-innen**  
**Zwischen Pop und Politik: Kult in der Kunst**  
mit Ina Neddermeyer (Leiterin Abteilung Kunst)  
→ Führungsgebühr: 95 Euro

**Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten**  
mit Jürgen Bleibler (Leiter Abteilung Zeppelin)  
→ Führungsgebühr: 95 Euro

**Exklusive Führung mit der Direktorin** durch die Ausstellung mit Dr. Claudia Emmert (Direktorin Zeppelin Museum)  
→ Führungsgebühr: 125 Euro

! Kuratoren- und Direktorenführungen können nur werktags gebucht werden.

### Kult! und Kuchen

Ausstellungsführung mit anschließendem Kuchengenuss im Museumsrestaurant

**So, 10.9., 14.30 Uhr**  
**Der Kult um Zeppelin in ausgewählten Exponaten**

**So, 8.10., 14.30 Uhr**  
**Zwischen Pop und Politik: Kult in der Kunst**

→ Kosten (inkl. Eintritt, Führung, Kaffee und Kuchen): 15 Euro ermäßigt 11 Euro (Schüler, Studenten)  
→ Anmeldung bis 7.9. bzw. 5.10. möglich



↑ 2

### Sonderführungen

**Do, 28.9., 14.30 – 15.15 Uhr • Demenzführung**  
Dialogischer Ausstellungsrundgang für Menschen mit leichter Demenz.  
→ Eintritt frei  
→ Anmeldung bis 26.9. möglich

**Sa, 14.10., 14 – 15 Uhr • Gehörlosenführung**  
Führung mit der Gebärdensprachdolmetscherin Isolde Drössel für gehörlose bzw. hörbehinderte Menschen.  
→ Anmeldung bis 11.10. möglich

Do, 22.6. → Sa, 24.6.

## Fachtagung

### Kultobjekte und Mythen im Museum

Mit Vorträgen von Referent/-innen aus folgenden Museen und Gedenkstätten:  
Ägyptisches Museum und Papyrussammlung im Neuen Museum (Berlin), Deutsches Museum (München), Dokumentationszentrum Reichsparteitagsgelände (Nürnberg), Dokumentation Obersalzberg (Berchtesgaden), Gemäldegalerie Alte Meister (Dresden), Museum Folkwang (Essen), Technoseum (Mannheim), Zeppelin Museum (Friedrichshafen)

→ Eintritt frei  
→ Anmeldung bis 14.6. möglich



→ 3

## Open House! (kostenlos, sofern nicht anders vermerkt)

**Do, 22.6., 19 Uhr**  
**Meisterwerk und Fetisch**  
Vortrag von Dr. Tobia Bezzola (Direktor Museum Folkwang, Essen)  
Auftritt zur Fachtagung *Kultobjekte und Mythen im Museum*

**Do, 6.7., 19 Uhr**  
**Und seid Ihr nicht willig, ...!** – Zur Durchsetzung neuer Mobilitätstechnologien zwischen Anspruch und Wirklichkeit  
Vortrag von Prof. Dr. Birgit Blättel-Mink (Soziologin, Goethe-Universität, Frankfurt a. M.)

**Do, 20.7., 19 Uhr**  
**Held der Revolution, Weltgeist zu Pferde, Markenzeichen der „Grande Nation“**  
Napoleon Bonaparte in der französischen Kunst  
Vortrag von Dr. Oliver Class (Kunsthistoriker und Kunstsachverständiger, Allianz Suisse, Zürich)

**Do, 3.8., 19 Uhr**  
**Katastrophe – Bild – Ikone**  
Zeppelin-Fotografien im medialen Prozess  
Vortrag von Dr. Saskia Frank (Kulturwissenschaftlerin, Technische Universität, Braunschweig)

**Do, 17.8., 19 Uhr**  
**Kultfiguren der Luftfahrt**  
Von Charles Lindbergh bis Hugo Eckener  
Ein Medley der Biographien, vorgestellt von Mitarbeiter/-innen der Abteilung Zeppelin des Zeppelin Museums und des Archivs der Luftschiffbau Zeppelin GmbH

**Do, 31.8., 19 Uhr**  
**20 Jahre Erstflug Zeppelin NT – Emotionen und Kult**  
Ein Erfahrungsbericht von Hans-Paul Ströhle (Pilot bei Zeppelin NT)

**Do, 7.9., 19 Uhr**  
**Kunst vs. Zeppelin**  
Zeppeline in Öl oder doch lieber aus Blech?  
In unserem neuen dialogischen Führungsformat diskutieren die Kurator/-innen Ina Neddermeyer (Leiterin Abteilung Kunst) und Jürgen Bleibler (Leiter Abteilung Zeppelin) über die Ausstellung.  
→ Nur mit gültiger Eintrittskarte

**Do, 14.9., 19 Uhr**  
**Das ist doch von ...!** Literatur-Rätselabend  
Lesung aus Kultbüchern, die von den Zuhörern erraten werden müssen  
→ Nur mit gültiger Eintrittskarte

**Do, 21.9., 19.30 Uhr**  
**Das hättest du sehen müssen!**  
Legendäre Ausstellungen im Rückblick  
Vortrag von Dr. Jörn Schaffaff (Kunsthistoriker, Berlin)  
→ In Kooperation mit dem artsprogram der Zeppelin Universität

**Do, 28.9., 19.30 Uhr**  
**Yael Bartana und die Kultivierung kollektiver Emotionen**  
Vortrag von Prof. Dr. Karen van den Berg (Inhaberin des Lehrstuhls für Kunsttheorie & inszenatorische Praxis, Zeppelin Universität)

**Di, 10.10., 19.30 Uhr**  
**Vergangenheitsbelebung**  
Zur Aktualität von Kult und Mythos  
Vortrag von Prof. Dr. Jan Söffner (Inhaber des Lehrstuhls für Kulturtheorie und -analyse, Zeppelin Universität)  
→ In Kooperation mit dem artsprogram der Zeppelin Universität

**So, 15.10.**  
**Finissage**  
Informationen zum Programm finden Sie in Kürze auf [www.zeppelin-museum.de/de/veranstaltungen/](http://www.zeppelin-museum.de/de/veranstaltungen/)